

Karta Executive Briefingu

Executive briefing nie jest skróconą prezentacją ofertową, tylko materiałem, w którym ktoś po drugiej stronie może poprawić Twoje rozumienie ich sytuacji. Osiem pytań pilnuje tej różnicy.

PRACA WŁASNA · DZIESIĘĆ MINUT PRZED PRZYGOTOWANIEM MATERIAŁU

KIEDY SIĘGNAĆ

- + masz przedstawić zarządowi zmianę, ryzyko albo opcje, a nie ofertę;
 - + obecna prezentacja prowadzi prostą linią od zjawiska na rynku do waszego produktu;
 - + w materiale są liczby z rynku, ale nie wiadomo, skąd i z kiedy;
 - + to samo trzeba pokazać kilku rolom, które patrzą na to z różnych stron;
 - + materiał dotyka informacji poufnych albo branży regulowanej.
-

WYPEŁNIJ 8 PÓL

01 CO MA ZROZUMIEĆ KLIENT

Co ta osoba ma po materiale rozumieć inaczej niż przed nim?

02 CZEGO TO DOTYCZY

Jaka zmiana w ich otoczeniu jest tu tematem — i czego materiał nie obejmuje?

03 JAK TO DZIAŁA

Jaki mechanizm tłumaczy tę zmianę i pod jakimi warunkami on obowiązuje?

04 CO JESZCZE MOŻE TO ZNACZYĆ

Jaka druga interpretacja tych samych faktów jest równie sensowna?

05 CZYM TO PODPIERASZ

Skąd pochodzą liczby i przykłady, z kiedy są i czego nie dowodzą?

06 CZY TO PASUJE DO NICH

Jakie pytanie zadasz, żeby sprawdzić, czy ten wzorzec obowiązuje w ich firmie?

07 KTO MA TO SKORYGOWAĆ

Które osoby muszą nanieść poprawki, żeby materiał był ich, a nie Twój?

08 DECYZJA

Prowadzisz na żywo, wysyłasz sam materiał, poprawiasz czy odkładasz?

CO Z TEGO WYCHODZI

Materiał prowadzi prostą linią od zjawiska na rynku do waszej oferty

To nie jest briefing, tylko prezentacja ofertowa. Wróć do pytania 4 — bez drugiej interpretacji nie ma czego korygować.

Liczba w materiale nie ma źródła, daty i zakresu

Usuń ją albo dopisz ograniczenie. Jedna niesprawdzalna liczba podważa wiarygodność całej reszty.

Wzorzec pochodzi z innej branży albo z innej skali

Zapisz w pytaniu 6 pytanie, które sprawdzi, czy u nich obowiązuje. Nie zakładaj, że tak — poproś, żeby to rozstrzygnęli.

Jeden materiał ma trafić do finansów, do ryzyka i do działu technicznego naraz

Zrób wersje dla ról albo nazwij wprost, co która ma ocenić. Wspólny materiał bez tego czyta każda z nich jako nie do siebie.

Cała wartość materiału mieści się w dwóch stronach do przeczytania

Wyślij go i poproś o jedną korektę. Spotkanie zostaw na rozbieżności, które się wtedy pokażą.